

Förder-und Trägerverein freie Jugend-und Kulturzentren Leverkusen e.V.
in Kooperation mit



c/o KULTURAUSSBESSERUNGSWERK

Kolberger Str.95A
51381 Leverkusen
info@kulturausbesserungswerk.de
www.kulturausbesserungswerk.de

Antrag auf Unterstützung der Konzertreihe „Bastarda“

Sehr geehrter Herr Nimtz,

in Kooperation mit dem Flüchtlingsrat Leverkusen wird der Förder- und Trägerverein freie Jugend- und Kulturzentren Leverkusen e.V. in 2011 eine Konzertreihe mit 5 Konzerten unter dem Namen „BASTARDA“ durchführen, die insbesondere in Leverkusen lebende Jugendliche mit und ohne Migrationshintergrund ansprechen und zusammenführen soll.

Die Kooperation mit dem Flüchtlingsrat hat sich bereits in der Vergangenheit bewährt. So wurden von der gemeinsamen, ehrenamtlich tätigen Konzertgruppe „UrbanTurban“ im Kulturausbesserungswerk regelmäßig (3-4 x jährlich) die erfolgreichen Shakara – Worldbeat-Partys durchgeführt, die Menschen mit und ohne Migrationshintergrund zwanglos zusammenführte. Hierdurch wurde ein Ort geschaffen, der positiv das Kennenlernen anderer Kulturen und den gegenseitigen Respekt ermöglichte.

Weil die ca. 80 regelmäßigen BesucherInnen dieser Veranstaltungsreihe mittlerweile älter geworden sind und nicht mehr als Jugendliche (im klassischen Sinne) bezeichnet werden können, wollen wir die positiven Erfahrungen dieser Veranstaltungsreihe nutzen und mit der Konzertreihe „BASTARDA“ ein gezieltes, interkulturelles Angebot für Jugendliche in Leverkusen etablieren.

Unser Interesse, insbesondere Jugendlichen die Teilnahme am Angebot zu ermöglichen, setzt in erster Linie zivile Eintrittspreise (5,- € / 10,- €) voraus. Dies ist jedoch – bei zu erwartenden 100 -120 BesucherInnen/pro Konzert – nicht annähernd kostendeckend, so dass wir Ihnen hierzu den o.g. genannten Antrag zur Deckung des Fehlbedarfs (vergl. Anlage 1) vorlegen und um Förderung aus Mitteln des Kinder und Jugendhilfeausschusses bitten.

Um Planungssicherheit herzustellen und die Bands verbindlich buchen zu können, möchten wir Sie bitten, unseren Antrag möglichst kurzfristig in den Ausschuss einzubringen.

Mit besten Grüßen

Uwe Stracke
Leverkusen, 17.02.2011

gez. Rita Schillings

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne unter der Rufnummer 02171 84645 zur Verfügung.

Projektbeschreibung „BASTARDA“

Mit der Konzertreihe BASTARDA - ursprünglich die Bezeichnung für einen illegitimen und ggf. ungewollten Nachkommen - wollen die Organisatoren den Begriff Bastard(a) neu besetzen und definieren.

BASTARDA wird

- denen eine Stimme geben, die zeigen können und wollen, dass gelungene Integration nicht bedeuten muss, seine eigenen kulturellen Werte zu verleugnen und aufzugeben;
- aufzeigen, dass kulturelle Vielfalt eine Bereicherung für das Zusammenleben darstellt und sich hieraus neue Impulse entwickeln können;
- den gegenseitigen Respekt unterschiedlicher Kulturen unterstützen;
- Jugendlichen mit und ohne Migrationshintergrund zusammenführen, Vorurteile abbauen und die gleichberechtigte Teilhabe sowie
- die gemeinschaftliche, zukunftsorientierte Gestaltung des Zusammenlebens in Leverkusen fördern.

Diese Ziele erreichen wir durch

- die Auswahl der Musikgruppen, die durch ihre (internationale) multikulturelle Besetzung sowie in ihren stilistischen und/oder thematischen Mitteln die erfolgreiche Verknüpfung unterschiedlicher Kulturen aufzeigen
- die (angestrebte) punktuelle Kooperation mit anderen Jugendeinrichtungen und Migrantenvereinen zur Ventilation und zur Partizipation am Angebot.

Diese besonderen BASTARDA Konzerte – die ohne Zweifel zur Bereicherung der Leverkusener Jugendkulturszene beitragen werden – stellen zugleich auch einen kulturellen Beitrag des Förder- und Trägervereins freie Jugend- und Kulturzentren Leverkusen e.V. und des Flüchtlingsrates Leverkusen zur gegenwärtigen Integrationsdebatte dar.

Einnahmen / Kostenaufstellung

- 5 Konzerte (Kalkulation auf der Grundlage von 120 BesucherInnen: 70% zu 5,- €, 30% zu 10,- € Eintritt)

Einnahmen:

Eintritt	5 x 780 €	3.900 €
Gesamtsumme Einnahmen		3.900 €

Ausgaben:

Gagen :

• La Papa Verde, Köln (08.04.2011)	650 €
• Locomondo, Athen (18.05.2011)	1.400 €
• Ma Valise, Nantes (02.07.2011)	950 €
• Band Oktober	1.200 €
• Band November/Dezember	650 €

Gesamt Bandgagen 4.850 €

Catering	5 x 70 Euro	350 €
Übernachungskosten		
Locomondo/Band Oktober	2 x 200 Euro	400 €
GEMA	5 x 70 Euro	350 €
Werbekosten (Plakate etc)	5 x 100 €	500 €
Technik	5 x 50 Euro	250 €
Musikanlagenmiete	5 x 100 Euro	500 €
sonstige Kosten (Telefon/Bürobedarf etc.)		200 €

Gesamt Organisation 2.550 €

Gesamtausgaben 7.400 €

Eigenanteil (aus Getränkeverkauf) 1.000 €

Beantragter Zuschuss 2.500 €