

1. Konzerte "Sommerkonzert" MGV Loreley

Zeitpunkt: 06.07.25

Veranstaltungsort: Friedenskirche Schlebusch

Antragssteller*in: MGV Loreley

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 3.000 Euro (ursprüngliche Antragssumme: 4.560 Euro) gefördert werden. Der ursprünglichen Antragssumme soll nicht in voller Höhe entsprochen werden, da die Vorbereitung des Konzertes im ersten Halbjahr 2025 stattfindet und somit ein Teil der Kosten außerhalb des Förderzeitraumes anfällt.

2. Tanzfestival

Zeitpunkt: 04/05.07.25

Veranstaltungsort: Schloss Morsbroich

Antragssteller*in: Tanz- und Kulturbühne e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 3.500 Euro und somit in voller Höhe der ursprünglichen Antragssumme gefördert werden.

3. Kinder-Gala

Zeitpunkt: 30.11.25

Veranstaltungsort: Musikschule Leverkusen

Antragssteller*in: Inter Lev e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als in Teilen förderungswürdig erachtet und soll mit 2.800 Euro (ursprüngliche Antragssumme: 4.300 Euro) gefördert werden. Der ursprünglichen Antragssumme soll nicht in voller Höhe entsprochen werden, da Teile der im Kostenplan vermerkten Kosten (z.B. Geschenke) von den Jurymitgliedern als nicht förderfähig erachtet werden. Zudem ist nicht in jedem Fall ersichtlich, welche (zu entlohnenden) Künstler*innen im Rahmen des Festes auftreten.

4. Kostümkauf

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: Leverkusen

Antragssteller*in: DAS-Sportgruppe

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet, da der Verein keinem der Jurymitglieder und bei der Jurysitzung Anwesenden bekannt ist und auch eine Internet-Recherche keine weiteren Informationen zutage brachte.

5. „Der besondere Film“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: Forum (Filmstudio)

Antragssteller*in: Filmclub Leverkusen

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll in mit 460 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

6. Konzert „Johan Helmich Roman und die Oboe“

Zeitpunkt: 18.-20.09.25

Veranstaltungsort: Friedenskirche Schlebusch

Antragssteller*in: Kultur- und Förderverein Friedenskirche

Nähere Projektbeschreibung:

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll in mit 3.500 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

7. Kultureller Austausch der Jugendgruppe Arena Y Esteras

Zeitpunkt: 15.-21.11.25

Veranstaltungsort: Käthe-Kollwitz-Gesamtschule

Antragssteller*in: Institut Equalita e.V.

Nähere Projektbeschreibung:

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet (ursprüngliche Antragssumme: 2.000 Euro), da der den Antrag stellende Verein aus Köln kommt und zudem die Kooperation mit der Schule (Kennenlerntreffen, Theateraufführung, Workshops) in den Aufgabenbereich des Kommunalen Bildungsbüros fällt.

8. Theaterspaziergang „Ulla Hahn“

Zeitpunkt: August bis Dezember 2025

Veranstaltungsort: Manfort

Antragssteller*in: Leverkusen Kult-Tour e.V. und Junges Theater Leverkusen

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 1.660 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

9. Ausstellung „Kindheit und Jugend in der Nachkriegszeit“

Zeitpunkt: Mai bis August 2025

Veranstaltungsort: Villa Römer

Antragssteller*in: Stadtgeschichtliche Vereinigung

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als teilweise förderungswürdig erachtet und soll mit 1.500 Euro (ursprüngliche Antragssumme: 3.120 Euro) gefördert werden. Der ursprünglichen Antragssumme soll nicht in voller Höhe entsprochen werden, da sowohl die Vorbereitung des Projektes als auch die Hälfte der zeitlichen Dauer außerhalb des Förderzeitraumes liegen.

10. Chorkonzert

Zeitpunkt: 07.11.25

Veranstaltungsort: Christuskirche Wiesdorf

Antragssteller*in: Städtischer Chor Leverkusen

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 2.050 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

11. Filmfestival „2880 – Grand Prix du Film“

Zeitpunkt: 29.-31.08.25 & 14./27.09.25

Veranstaltungsort: KAW/Scala-Cinema

Antragssteller*in: Verein zur Unterstützung kommunaler Filmarbeit

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 960 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

12. Konzertreihe „Struppig tanzen“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: KAW

Antragssteller*in: Struppig Tanzen e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 4.050 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

13. Theateraufführung „Liebe – eine argumentative Übung“

Zeitpunkt: September 2025

Veranstaltungsort: Junges Theater

Antragssteller*in: Junges Theater e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 835 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

14a. Ausstellung Harry Plein

Zeitpunkt: 21.09.-10.10.25

Veranstaltungsort: Galerie Künstlerbunker

Antragssteller*in: Künstlerbunker e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 430 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

14b. Ausstellung „Samifati – Tanz der Farben“

Zeitpunkt: 26.10.-02.11.25

Veranstaltungsort: Galerie Künstlerbunker

Antragssteller*in: Künstlerbunker e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 2.080 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

14c. Ausstellung „Serenade“

Zeitpunkt: 13./14.12.25

Veranstaltungsort: Galerie Künstlerbunker

Antragssteller*in: Künstlerbunker e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 480 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

14d. Ausstellung „Khadid Bamba & Britta Reinhardt“

Zeitpunkt: 04.-06.07.21

Veranstaltungsort: Galerie Künstlerbunker

Antragssteller*in: Künstlerbunker e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 980 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

15. Konzertreihe „New Noise“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: KAW

Antragssteller*in: Förder- und Trägerverein freie Jugend- und Kulturzentren Leverkusens e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 3.020 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

16. Mikrofonierung

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025 ff.

Veranstaltungsort: KAW

Antragssteller*in: Leverkusener Kabarett- und Kleinkunstkomitee

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 1.788 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

17. Lesefestival „Literarischer Sommer“

Zeitpunkt: 04.07.-15.09.25

Veranstaltungsort: Leverkusen (div. Orte)

Antragssteller*in: Euregio Kultur e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 1.650 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

18. Veranstaltungsreihe „A Blind Date With Art“

Zeitpunkt: 01.07.-15.12.25

Veranstaltungsort: Leverkusen (diverse Orte)

Antragssteller*in: kulturOPERative e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 2.500 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

Projektbeschreibung (zum besseren Verständnis):

Idee in einem Satz: Überraschungsevent, bei dem die Teilnehmer:innen Kunst in einer Form erleben, die sie vorher nicht kennen, und gleichzeitig neue (Veranstaltungs-)Orte in Leverkusen entdecken.

Zielsetzung: Das Projekt soll Menschen aus ihren kulturellen Gewohnheiten herausführen und sie für neue Kunstformen begeistern. Es bietet eine niedrigschwellige Möglichkeit, Kunst in unerwarteten Kontexten zu erleben und durch eine spielerische Herangehensweise Hemmschwellen abzubauen. Gleichzeitig soll das Projekt den Blick auf weniger bekannte oder unerwartete Orte in Leverkusen lenken und so die Stadt neu erlebbar machen.

2. Ablauf und Konzept

Das Event beginnt an einem geheimen Treffpunkt, der den Teilnehmer:innen erst kurz vorher bekannt gegeben wird. Die Teilnehmer:innen wissen nicht im Voraus, welche Art von Kunst sie erwartet – es kann eine Lesung, eine Theatervorführung, eine kleine Ausstellung oder ein musikalischer Auftritt sein. Alle Veranstaltungen sollen einen Happening-Charakter haben, die Orte werden mit Licht- oder Klanginstallationen in eine besondere Atmosphäre getaucht, wobei wir großen Wert auf die künstlerische Qualität der jeweiligen Darbietung legen.

Beispielhafte Veranstaltungen:

- Eine Lesung mit Musikbegleitung an einem eher unbekanntem Ort, z. B. an der stillgelegten Bahnstrecke an der Wupper, dem alten Wasserturm in Küppersteg oder einem leerstehenden Ladenlokal in der Wiesdorfer Fußgängerzone.
- Musikperformance an einem ungewöhnlichen Ort, z. B. unter der Stelzenbrücke der A1, wo Akustik und Umgebung eine neue Erfahrung bieten.
- Eine Lesung oder ein Theaterstück, evtl. in einer alten Industriehalle oder im Neuland-Park in einer unerwarteten Ecke.
- Eine interaktive Kunstaktion mit einer Künstlerin, bei der die Teilnehmer:innen selbst kreativ werden können, etwa an der Graffiti-Wand im Skatepark oder in einem spontanen Pop-up-Kunstatelier.

19. „Konzert am Park“

Zeitpunkt: 19./20.09.25

Veranstaltungsort: Karl-Liebknecht-Schule, Am Stadtpark

Antragssteller*in: Kultur am Park e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 1.910 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

20a. Theaterstück „Metallic Blau“

Zeitpunkt: 10.08-05.10.25

Veranstaltungsort: Sensenhammer

Antragssteller*in: Förderverein Sensenhammer e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als teilweise förderungswürdig erachtet und soll mit 3.000 Euro (ursprüngliche Antragssumme: 6.060 Euro) gefördert werden. Die Begründung der Jury: Gespielt wird ausschließlich von externen Laien, zudem handelt es sich nicht um eine Leverkusener Produktion.

20b. Ausstellung „Kultur Meets Sport“

Zeitpunkt: Oktober 2025

Veranstaltungsort: Sensenhammer

Antragssteller*in: Förderverein Sensenhammer e.V.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet (ursprüngliche Antragssumme: 2.860 Euro), da es kein rein kulturelles Projekt ist und zudem keine Verbindung zur freien Szene und deren Akteurinnen und Akteuren hat.

21a. Jahresausstellung „In der Schwebel“

Zeitpunkt: 16.11.-07.12.25

Veranstaltungsort: Künstlerbunker Karlstraße

Antragssteller*in: AG Leverkusener Künstler

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 850 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

21b. Ausstellung „Die Neuen“

Zeitpunkt: 31.08.-14.09.25

Veranstaltungsort: Künstlerbunker Karlstraße

Antragssteller*in: AG Leverkusener Künstler

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 850 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

22. Bandprojekt

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025 ff.

Veranstaltungsort: Leverkusen

Antragssteller*in: Leverkusen.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet (ursprüngliche Antragssumme: 1.200 Euro), da es den Förderrichtlinien nicht entspricht (eine Bandgründung inkl. der Anschaffung technischer Ausstattung, Proberaumsuche und –miete etc. wird nicht gefördert).

23a. Ausstellung „Lev 50“

Zeitpunkt: ab 13.09.25

Veranstaltungsort: Villa Römer und Stadtgebiet

Antragssteller*in: Opladener Geschichtsverein (OGV)

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet (ursprüngliche Antragssumme: 2.500 Euro), da der OGV bereits gefördert wird (Sonderförderung seitens der Stadt) – und dieses Projekt speziell (seit 2024).

23b. Geschichtsfest

Zeitpunkt: 14.09.25

Veranstaltungsort: Villa Römer

Antragssteller*in: Opladener Geschichtsverein (OGV)

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 1.500 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

23c. Vortragsreihe „Geschichten am Kamin“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: Villa Römer

Antragssteller*in: Opladener Geschichtsverein (OGV)

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als nicht förderungswürdig erachtet (ursprüngliche Antragssumme: 1.500 Euro), da es keinen Levensbezug und keinen Bezug zur freien Szene hat.

24a. Konzerte im „Pentagon“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: Kneipe „Pentagon“

Antragssteller*in: Szene OP/Kulturförderverein Lev.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als teilweise förderungswürdig erachtet und soll mit 1.500 Euro (ursprüngliche Antragssumme: 2.572,50 Euro) gefördert werden. Aufgrund der Tatsache, dass so viele Antragstellende bedacht werden müssen, wird nicht die volle Summe gewährt.

24b. Konzertreihe „Offene Bühne“

Zeitpunkt: 2. Halbjahr 2025

Veranstaltungsort: Kneipe „Pentagon“

Antragssteller*in: Szene OP/Kulturförderverein Lev.

Entscheidung der Jury: Das Projekt wurde seitens der Jury als förderungswürdig erachtet und soll mit 609 Euro – und somit in voller Höhe der Antragssumme – gefördert werden.

